

# アタリ

創刊号 | No. 00001  
平成25年11月04日(月・祝)  
発行 書肆べう  
ながしろばんり

マンボウ。

マ

ンボウの話をしよう  
と思ったのだけれど  
も、マンボウを調べた

Wikipediaの話のほうが重要  
かもしない。ウイキペディ  
ア、とカタカナで表記はする  
のだが、アレ本当はヰキペヂ  
アではないかと前々から思つ  
ておる。Wi-ki-pe-di-a だか  
らである。『Wi』ゆえの「ゐ」  
である。因幡てゐむ“Tewi-  
Inaba”的時代である。どんな  
時代だ！

いうわけで、Wikipediaは  
と「ゐきぺぢあ」であると  
断じて疑わぬ。創刊に際して、  
まあだいたいそんなノリでや  
つていきますよ、という好例  
があつたので書いてみた。

ボウの話をする。アレほど生  
で、いよいよ本格的にマン  
ボウの話をする。アレほど生  
きていてよくわからない生き  
物もない。すぐ死ぬのである。  
運良く三メートルくらいにま  
で成長する。昔、江ノ島の水  
族館でホルマリン漬けを見た  
ことがある。新宿西口のまさ  
みやで腸を酢味噌で食べたこ  
とがある。関係ないか。

きいていてよくわからない生き  
物もない。すぐ死ぬのである。  
運良く三メートルくらいにま  
で成長する。昔、江ノ島の水  
族館でホルマリン漬けを見た  
ことがある。新宿西口のまさ  
みやで腸を酢味噌で食べたこ  
とがある。関係ないか。

の卵のうちひとつふたつが、  
運良く三メートルくらいにま  
で成長する。昔、江ノ島の水  
族館でホルマリン漬けを見た  
ことがある。新宿西口のまさ  
みやで腸を酢味噌で食べたこ  
とがある。関係ないか。

というオチで終わろうもんで  
あるが、翻車魚、まだ精子じ  
やね？などと直感は囁くの  
である。三億個生まれて、運  
よく生を全うできるのが数体。  
ほら、もうこいつら精子じや  
ないです。これだけ関連

世界有名な「一握の珍美」の裸體寫眞にして優秀なるもの  
見本一枚送料共参拾錢(十錢切手三枚  
東京市本多五七五丁目分附七三  
美津木堂

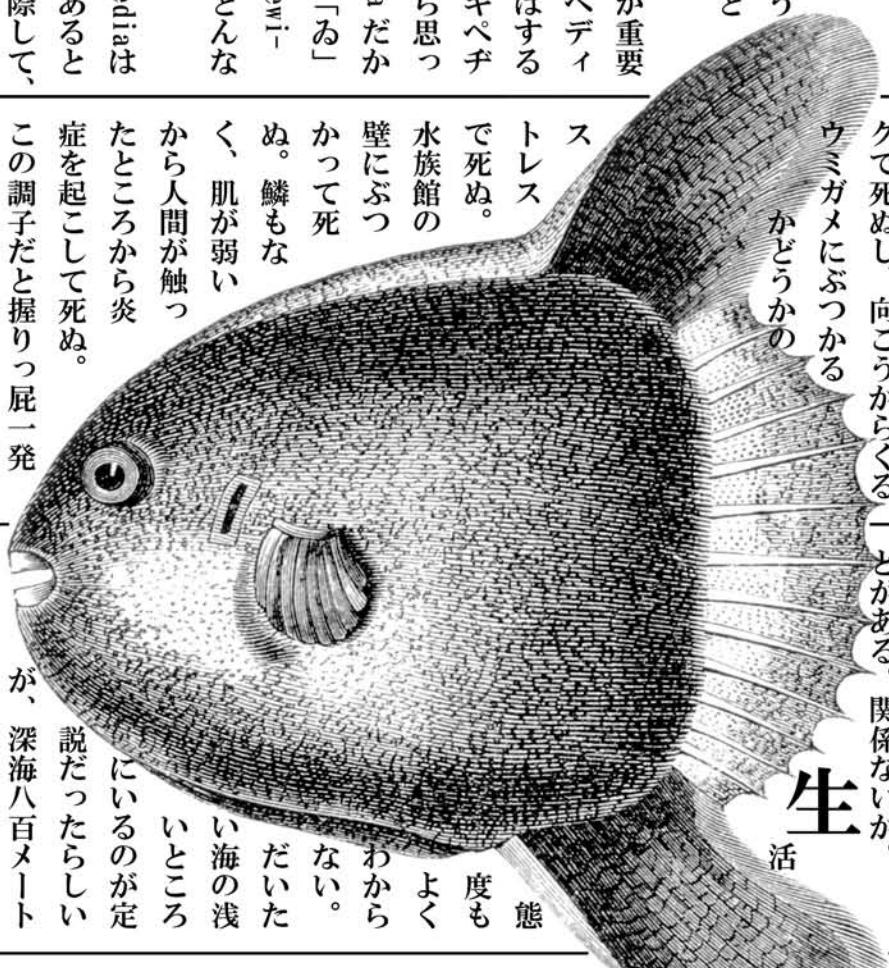
性があるのでから、もう  
精子としか思えない。

と海から飛び出して体を海面  
に打ち付けるんだけどショッ  
クで死ぬし、向こうからくる  
ウミガメにぶつかる

と海から飛び出して体を海面  
に打ち付けるんだけどショッ  
クで死ぬし、向こうからくる  
ウミガメにぶつかる

と海から飛び出して体を海面  
に打ち付けるんだけどショッ  
クで死ぬし、向こうからくる  
ウミガメにぶつかる

生 活



が、ゆえに、三億個の卵を  
生むそうである。三億個

は謎がいっぱいだね★

が、ゆえに、三億個の卵を  
生むそうである。三億個

が、ゆえに、三億個の卵を  
生むそうである。三億個

べう式「アタリ」は、  
書肆べうの発行する冗句と与太話のフ  
リーペーパーです。出来れば各自でPDF  
をダウンロードし、プリンターなどを駆  
使してお楽しみください。A4版です。  
御連絡はbanric@gmail.com (ながしろ) まで。  
書肆べう : http://bew.fc2web.com/



うシステムを維持するために

蟻たちは生まれ死に、本当に  
パーソナリティがあるのは全  
体としての「蟻の巣」なんじ  
やないだろうか。

と いうようなことは、きつ  
と過去に誰かが考えて、  
いろいろやつてゐるんだろうな  
あ。もしその関連の事象をご  
存じの方がいたら一報ください  
つてもいいし、「馬鹿だなあ」と失笑しておしまいでも構い  
ません。まあ詮無い話です。

**天子** 野祐吉さん亡くなつたわ  
と過去に誰かが考えて、  
いろいろやつてゐるんだろうな  
あ。もしその関連の事象をご  
存じの方がいたら一報ください  
つてもいいし、「馬鹿だなあ」と失笑しておしまいでも構い  
ません。まあ詮無い話です。

「五蘊冗句」から表面にある  
みたいな古い廣告を貼り付け  
るのは常套手段としているの  
ですが、そもそもこの手の古  
い廣告に興味をもつようにな  
つたのは、高校の時に『嘘八

百!』シリーズ(文春文庫ビ  
ジュアル版)を読んだからで、  
『嘘八百!』が、天野祐吉さ  
んが居なかつたらアタシや大  
学で宮武外骨をテーマに卒論  
を書くこともなかつたし、そ  
の卒論で「某像」の評論部門  
で二次選考まで残ることもな

かつたろうし、調子に乗つて  
こつちで仕事することもなか  
つたろうし、で、本誌が創刊  
されることもなかつたことだ  
す。直系のルーツがなくなつ  
てショックを受けて追つた。

そ ういえば、アタンが自分  
の評論部門に出した翌年から  
「卒論をそのまま投稿するの  
禁止!」って明言されとつた  
が、アタシのせいか! とい  
うのは自意識過剰であろう喃。  
一の酉いてきた

と いうわけで、本号が初お  
目見えする文学フリマ前  
日十一月三日、浅草入谷の鷺  
神社の一の酉に行つてきた。  
比谷線の入谷駅より歩く  
こと五分強、

と いうわけで、本号が初お  
目見えする文学フリマ前  
日十一月三日、浅草入谷の鷺  
神社の一の酉に行つてきた。

比谷線の入谷駅より歩く  
こと五分強、

なんだこの行列は。

行列の先はどこまでか見え  
ず、行列の尻はしばらく往く  
とあつた。どの位待つかは  
判らないが、先が見えないと  
いう時点でかなりやる気を無  
くしておる。もう、記事とか  
適当でいいから帰ろうよう、

などと口に出さず記事に書き、  
浅草方面に這つていると、エ  
ラい数の出店屋台が現れる。  
または本殿に参拝する人の列  
だつたのである。いやあこれ、  
熊手とか酒場屋台目当てのお  
客さんも我慢して並んでるん  
じゃないかしら。警察の警備  
はしつかりしてそだつたけ

ど、その辺のアナウンスは一  
切されてなかつたし。がしか  
し、あんまり「ケツから入れ  
るぞー」と喧伝してしまの  
も大混乱を招きそうで、あん  
まりよろしくないのかもしけ  
ない。読んだ人にや薦めとく。

結局、長い長い夜店を経て、  
神社の境内、熊手売り場には  
するりと入れてしまつた。拍  
子抜けしつつ熊手を見て歩く  
と先ほどの行列があつた。

と いうわけで、本号が初お  
目見えする文学フリマ前  
日十一月三日、浅草入谷の鷺  
神社の一の酉に行つてきた。

比谷線の入谷駅より歩く  
こと五分強、

→著名人の購入した巨大熊手が飾ら  
れている。石原慎太郎衆議院議員を  
筆頭に石原ファミリー、他には和泉  
元彌、林家三平などの名前も見える。



### 今回のおしらせ

→帰り道、ついでに浅草寺に寄る  
なんと雷門が修理中とのことで同  
サイズのスクリーンが! これもま  
たレアな風景。

・文学フリマに合わせてなが  
りました。会場で8ページ  
1冊百円で頒布の他、希望があ  
れば通信販売もいたします。

詳細はお問い合わせください。  
作品集 No.12 「異国ぢよーぢよ II」  
作品集 No.13 「鬱くしいにつぽん」



作品集 No.14 「珍休 + a」  
作品集 No.14 「珍休 + a」



行列と行列を喜んでいるとは思えないファミリーマート

と いうわけで、本号が初お  
目見えする文学フリマ前  
日十一月三日、浅草入谷の鷺  
神社の一の酉に行つてきた。

比谷線の入谷駅より歩く  
こと五分強、

と いうわけで、本号が初お  
目見えする文学フリマ前  
日十一月三日、浅草入谷の鷺  
神社の一の酉に行つてきた。

比谷線の入谷駅より歩く  
こと五分強、



では、また次回。